

AGENCIA NACIONAL DO CINEMA - PR

Estudo Técnico Preliminar 72/2025

1. Informações Básicas

Número do processo: 01416.010433/2025-11

2. Descrição da necessidade

Necessidade de aquisição e atualização de conhecimentos em temas diretamente afetos à missão institucional da ANCINE, com assuntos relacionados ao mercado e à indústria audiovisuais.

O evento pretendido, de realização anual, intitulado **RioMarket 2025**, realizado pela **Cinema do Rio Cultura e Eventos Ltda.**, CNPJ **11.709.793/0001-39**, tem como objetivo, de acordo com informações retiradas de seu sítio na internet, "contribuir para o desenvolvimento da indústria audiovisual, permitindo a troca de conhecimento entre profissionais renomados, novos produtores e empresas conceituadas da área, e proporcionando novas oportunidades de negócios e capacitação de profissionais do mercado".

Conforme informações retiradas de sítio do evento na *internet*, a programação do RioMarket 2025 será concentrada em **10 (dez) dias**, disponibilizando cerca de **80 (oitenta) horas** de capacitação, apresentando uma série de seminários, *workshops*, *round tables*, além de rodadas de negócios e do RioMarket Jovem.

Os seminários promovem debates e discussões sobre os temas mais atuais da indústria audiovisual e apresentam as novas tecnologias e tendências do mercado, através de *masterclasses*, painéis e *talks* com renomados profissionais do entretenimento e da indústria do audiovisual vindos de todas as partes do mundo. Os *workshops* trazem renomados profissionais do mercado apresentando e compartilhando seus conhecimentos e novidades da área em que são especialistas. Já as *round tables* consistem numa atividade fechada, voltada para profissionais do mercado audiovisual, com espaço para o diálogo e a troca de informações com os convidados, para a discussão de temas específicos e de grande relevância para a indústria audiovisual. As Rodadas de Negócios promovem o encontro entre produtores e profissionais de destaque da indústria do audiovisual interessados em novos negócios, em reuniões que permitem um intenso *networking* e a troca de informações entre produtores, distribuidores, programadores e *streamings*, nacionais e internacionais, das áreas de cinema, televisão e mídias digitais, sendo uma ótima oportunidade para produtores apresentarem seus projetos aos profissionais interessados em aquisição, distribuição, licenciamento e coprodução. Por fim, o RioMarket Jovem tem como finalidade promover a contribuição de grandes especialistas do setor audiovisual para a formação de novas gerações de profissionais em diversas áreas de atuação, em oficinas que vão desde Roteiro e Direção até Empreendedorismo e Inteligência Artificial.

O RioMarket 2025 acontecerá de **02 a 11 de outubro de 2025**. Todas as informações sobre inscrições e a programação do RioMarket 2025 podem ser encontradas no site www.riomarket.com.br.

Propõe-se a **aquisição de 30 (trinta) credenciais não nominais para participação de servidores da ANCINE no RioMarket 2025**, de maneira a possibilitar a distribuição e o revezamento entre os servidores indicados por diferentes áreas da Agência, a depender da relação entre os temas abordados na programação do evento e as atribuições laborais dos interessados. Também será possível a participação de um número maior de servidores nas diferentes atividades realizadas ao longo dos dez dias de evento.

Com a participação dos servidores da ANCINE no RioMarket 2025, serão atendidas as seguintes necessidades do Plano de Desenvolvimento de Pessoas vigente, elaborado pela ANCINE:

- Atualizar conhecimentos sobre conjuntura e evolução do mercado audiovisual;
- Ter conhecimento dos novos contextos sociais e culturais do audiovisual;
- Ter conhecimento sobre serviços e equipamentos essenciais para o parque exibidor de cinema.

3. Área requisitante

| Área Requisitante | Responsável |
|---|-----------------------|
| Coordenação de Desempenho e Desenvolvimento - CDD | Jessica Beiral Garcia |

4. Descrição dos Requisitos da Contratação

Contratação da instituição **Cinema do Rio Cultura e Eventos Ltda.**, CNPJ **11.709.793/0001-39**, para aquisição de **30 (trinta) credenciais** para participação de servidores da ANCINE no **RioMarket 2025**, a ser realizado de **2 a 11 de outubro de 2025**, presencialmente no Rio de Janeiro/RJ.

Documento de Formalização de Demanda nº 121/2025 se encontra disponível em SEI 3852718.

5. Levantamento de Mercado

Trata-se de contratação de ação de capacitação ao amparo da alínea "f", inciso III, do Artigo 74 da Lei 14.133/2021, que afirma ser inexigível a licitação quando se tratar de contratação de serviços técnicos especializados, de natureza predominantemente intelectual, com profissionais ou empresas de notória especialização, com vistas ao treinamento e aperfeiçoamento de pessoal.

Nesse sentido, informe-se que, de acordo com informações retiradas do sítio do RioMarket 2025 na *internet*, trata-se de evento realizado anualmente, e que se define como "a área de negócios do Festival do Rio", um dos mais importantes e tradicionais festivais cinematográficos do País.

O RioMarket define seu compromisso como "contribuir para o desenvolvimento da indústria audiovisual, permitindo a troca de conhecimento entre profissionais renomados, novos produtores e empresas conceituadas da área, e proporcionando novas oportunidades de negócios e capacitação de profissionais do mercado".

6. Descrição da solução como um todo

A programação do RioMarket 2025 será realizada ao longo de **10 (dez) dias**, disponibilizando cerca de **80 (oitenta) horas** de capacitação, distribuídas entre seminários, *workshops*, *round tables* e rodadas de negócios, além do RioMarket Jovem.

Os seminários promovem debates e discussões sobre os temas mais atuais da indústria audiovisual e apresentam as novas tecnologias e tendências do mercado, através de *masterclasses*, painéis e *talks* com renomados profissionais do entretenimento e da indústria do audiovisual vindos de todas as partes do mundo. Os *workshops* trazem renomados profissionais do mercado apresentando e compartilhando seus conhecimentos e novidades da área em que são especialistas.

Já as *round tables* consistem numa atividade fechada, voltada para profissionais do mercado audiovisual, com espaço para o diálogo e a troca de informações com os convidados, para a discussão de temas específicos e de grande relevância para a indústria audiovisual. As Rodadas de Negócios promovem o encontro entre produtores e profissionais de destaque da indústria do audiovisual interessados em novos negócios, em reuniões que permitem um intenso *networking* e a troca de informações entre produtores, distribuidores, programadores e *streamings*, nacionais e internacionais, das áreas de cinema, televisão e mídias digitais, sendo uma ótima oportunidade para produtores apresentarem seus projetos aos profissionais interessados em aquisição, distribuição, licenciamento e coprodução. Por fim, o RioMarket Jovem tem como finalidade promover a contribuição de grandes especialistas do setor audiovisual para a formação de novas gerações de profissionais em diversas áreas de atuação, em oficinas que vão desde Roteiro e Direção até Empreendedorismo e Inteligência Artificial.

7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

30 (trinta) credenciais não nominais, para distribuição, revezamento e participação de servidores da ANCINE no RioMarket 2025.

8. Estimativa do Valor da Contratação

Valor (R\$): 17.500,00

R\$ 9.000,00 (nove mil reais) - valor global para aquisição de 30 (trinta) credenciais.

R\$ 300,00 (trezentos reais) - valor unitário, por credencial.

O pagamento será realizado em parcela única, à vista.

9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

Não cabe parcelamento da solução, que deve ser integralmente fornecida por um único fornecedor, tendo em vista a natureza da contratação (ação de capacitação).

10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

N/A

11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

A contratação consta do Plano Anual de Contratações 2025 da ANCINE.

Ademais, serão atendidas as seguintes necessidades estabelecidas no Plano de Desenvolvimento de Pessoas - PDP vigente:

- Atualizar conhecimentos sobre conjuntura e evolução do mercado audiovisual;
- Ter conhecimento dos novos contextos sociais e culturais do audiovisual;
- Ter conhecimento sobre serviços e equipamentos essenciais para o parque exibidor de cinema.

12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

Capacitação direcionada a diversos servidores da ANCINE, a serem indicados pelas áreas da Agência, com o objetivo de aprimorar seus conhecimentos sobre mercado e indústria audiovisuais.

A temática geral do evento guarda relação direta com as missão institucional da ANCINE.

13. Providências a serem Adotadas

Contratação do fornecedor por inexigibilidade de licitação.

14. Possíveis Impactos Ambientais

Não há.

15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

15.1. Justificativa da Viabilidade

Necessidade de aquisição de 30 (trinta) credenciais para participação de servidores da ANCINE no RioMarket 2025 para aprofundamento dos conhecimentos a respeito do mercado audiovisual. Trata-se de evento anual, organizado pela Cinema do Rio Cultura e Eventos Ltda., CNPJ 11.709.793 /0001-39, realizado anualmente em modalidade presencial, no Rio de Janeiro/RJ, com carga horária total de 80 horas (oitenta horas), e duração estimada de 10 (dez) dias, com início em 02 de outubro de 2025. Com a participação de servidores da ANCINE no evento, as seguintes necessidades do Plano de Desenvolvimento de Pessoas - PDP 2025 serão atendidas:

Atualizar conhecimentos sobre conjuntura e evolução do mercado audiovisual;

Ter conhecimento dos novos contextos sociais e culturais do audiovisual;

Ter conhecimento sobre serviços e equipamentos essenciais para o parque exibidor de cinema.

16. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

MAURO CEZAR DE SOUZA JUNIOR

Membro da comissão de contratação



Assinou eletronicamente em 01/10/2025 às 15:17:23.

EVANDRO PEREIRA SILVA

Membro da comissão de contratação



Assinou eletronicamente em 01/10/2025 às 15:20:59.