



TENTE  
ENTEN  
DER  
DOIS  
TENTO  
DIZER



FI SOU  
PRA  
POSI



12<sup>a</sup>

# Cinema MOSTRA AIDS

7-9 DEZ 2023

18h às 23h

Entrada gratuita



Localização:



Realização:



[www.aids.org.br](http://www.aids.org.br)





# 12ª Cinema MOSTRA AIDS

7-9 | DEZ | 2023

18h às 23h



ESPAÇO CULTURAL  
RENATO RUSSO 508 SUL





**Colabore**  
**Faça uma doação:**

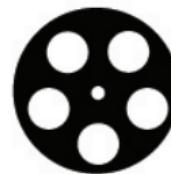
**BRADESCO**

Ag.: 3130

CC: 47.630-7

**GRUPO PELA VIDDA SP**

CNPJ: 67.836.288/0001-00



# Introdução

O Grupo Pela Vidda/SP celebrou, em agosto de 2023, 34 anos de história de lutas contra a aids, mantendo inabalável o propósito de contribuir para a redução do impacto da epidemia do HIV na sociedade. A organização atua por meio de ativismo, comunicação, prevenção, acolhimento e ações para a comunidade.

Realizado pela primeira vez em 1997, o Cinema MOSTRA AIDS é uma iniciativa do Grupo Pela Vidda/SP que visa abordar a temática da aids e fomentar o debate por meio da produção cinematográfica e audiovisual mais recente sobre o tema, tanto no Brasil quanto no mundo. Agora, em sua décima segunda edição, a mostra é realizada em Brasília, em uma parceria com o Ministério da Saúde (MS) – por intermédio do Departamento de HIV, Aids, Tuberculose, Hepatites Virais e Infecções Sexualmente Transmissíveis (Dathi) e com o Programa Conjunto das Nações Unidas sobre HIV/Aids (Unaids). Simultaneamente, em parceria com organizações da sociedade civil, universidades, equipamentos culturais e governos, a mostra também será levada a outros estados brasileiros.

Este ano, com uma seleção criteriosa de 14 títulos abrangendo longas, médias e curtas-metragens, os filmes revelam as diversas facetas dos desafios contemporâneos e da realidade brasileira no enfrentamento à epidemia de aids, destacando a relevância da questão para a saúde coletiva, a sociedade e a vida das pessoas.

Entre os títulos escolhidos, encontram-se documentários que expõem como o estigma em torno do HIV e da aids continua a impactar a vida das pessoas. Eles também abordam como a chegada da PrEP tem influenciado a sexualidade do homem gay contemporâneo e como pessoas e realidades marcadas pelas barreiras impostas pelo HIV foram transformadas pela força coletiva que se contrapõe à desinformação, além de trazerem um retrato da trajetória histórica do HIV e da aids desde a década de 80 até os dias atuais.

Em um momento em que dispomos de tratamentos avançados e novas tecnologias de prevenção capazes de evitar infecções e impedir tantas mortes por aids, é crucial refletir não apenas sobre o passado, mas também compreender a persistência do preconceito e dos dilemas da vida com HIV, temas abordados por muitos dos filmes exibidos. Estes exploram desde o início da epidemia até a conquista de tratamentos e direitos, a luta contra a discriminação, as perdas, os dramas e esperanças de pessoas que vivem com HIV.

O Grupo Pela Vidda/SP e seus parceiros, por meio da 12ª Cinema Mostra Aids, buscam proporcionar uma oportunidade de compartilhar novamente com os espectadores experiências audiovisuais instigantes e emocionantes sobre a aids.





## Filmes

- |                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 40 ANOS DA RESPOSTA À AIDS NO BRASIL | 5  |
| OS PRIMEIROS SOLDADOS                | 6  |
| O SOM DAS DÉCADAS                    | 7  |
| AGORA QUE EU SEI                     | 8  |
| TENTE ENTENDER O QUE TENTO DIZER     | 9  |
| POSITIVAS                            | 10 |
| POSSO TE BEIJAR?                     | 11 |
| SANGRO                               | 12 |
| EPIDEMIA DE AIDS NO BRASIL           | 13 |
| O CARTAZ HIV POSITIVO                | 14 |
| CARTA PARA ALÉM DOS MUROS            | 15 |
| PRAZER EM CONHECER                   | 16 |
| HIV 40 ANOS: AIDS E SUAS HISTÓRIAS   | 17 |
| UMA CARTA INSONE                     | 18 |





7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



### 40 ANOS DE LUTA CONTRA A AIDS NO BRASIL

Uma jornada de desafios, esperança e conquistas  
sobre a luta contra a aids no Brasil, um  
jornal narrado por desafios, exemplos de luta e a incrível  
esforço de todos os envolvidos.

SUS + NINJA DO DIA  
GOVERNO FEDERAL  
BRASIL

**Quinta-feira**

## 40 ANOS DA RESPOSTA À AIDS NO BRASIL

*Ministério da Saúde / Brasil / 2023 / 10min / Curta-metragem*  
Class. Ind: Livre

Em formato de documentário animado, o curta-metragem visa divulgar e visibilizar a história da resposta à aids no Brasil, com a finalidade de sensibilizar o público para a temática e conscientizar a população quanto à prevenção, à resposta ao estigma e a discriminação e aos cuidados relacionados ao HIV e à aids.





7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro

**Quinta-feira****OS PRIMEIROS SOLDADOS***Rodrigo de Oliveira / Brasil / 2022 / 1h 47min / Drama*

Class. Ind: 14 anos

No Réveillon da virada de 1983 para 1984, um grupo de jovens capixabas homossexuais decidiram celebrar o ano novo juntos, mas sem terem ideia do mal que estava por vir. Suzano, que é biólogo, começa a perceber os sinais logo cedo. Com futuro incerto e falta de informação, o biólogo se aproxima de Rose, uma transexual, e do videomaker Humberto, ambos também infectados.



Trailer





7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro

**Quinta-feira****O SOM DAS DÉCADAS***Drew Persí, Thais Renovatto e Diego Krausz / Brasil /**2021 / 24min*

Class. Ind: 14 anos

O "Som das Décadas" é uma web série que reúne curta-metragens publicados na plataforma Youtube. Os criadores defendem que a série nem sempre traz um tom agradável, mas é muito transparente. A produção é dividida de acordo com as quatro décadas da epidemia de aids, e retrata a realidade de vidas cheias de preconceitos e medos que são intensificados pelo contexto vivido por cada personagem, com acontecimentos tocantes e habituais, ajustados ao período em que ocorrem.



Trailer



Filme





7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Quinta-feira

### **AGORA QUE EU SEI**

*Fabiano Cafure / Brasil / 2016 / 13min / Curta-metragem*  
Class. Ind: 12 anos

O que fazer quando você descobre que precisa se relacionar com um vírus durante toda a sua vida? "Agora que eu sei" existe para mostrar como jovens da atualidade encaram a convivência com o HIV e a aids, mostrando que obstáculos podem ser superados em busca de um bem-estar físico, emocional e social. O curta-metragem contribui para desconstruir o conjunto de tabus, preconceitos e metáforas falaciosas que ainda rondam a doença.



Filme





7

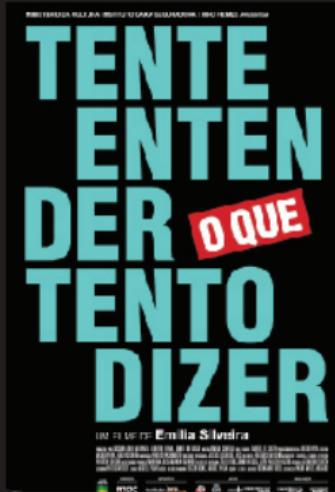
Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Sexta-feira

### **TENTE ENTENDER O QUE TENTO DIZER**

*Emilia Silveira / Brasil / 2019 / 1h 20min / Documentário*

Class. Ind: 12 anos

"Tente entender o que tento dizer" é um documentário sobre a força do coletivo e da militância na transformação de pessoas e realidades marcadas pelas barreiras impostas pelo HIV. Um contraponto à desinformação, o filme mostra que a vida é rica em possibilidades ao acompanhar a vida de seis personagens soropositivos das mais variadas classes sociais, profissões, orientações sexuais e religiosas em seu cotidiano.



Trailer





7

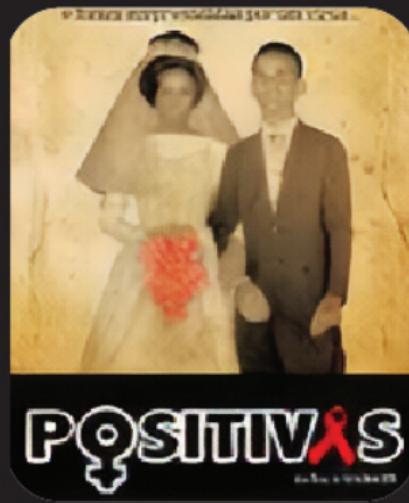
Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Sexta-feira

### **POSITIVAS**

*Susanna Lira / Brasil / 2009 / 1h 18min / Documentário*  
Class. Ind: 10 anos

O documentário “Positivas”, de Susanna Lira, foi o vencedor do prêmio Melhor Longa Metragem: Documentário pelo Voto Popular no Festival de Cinema do Rio de 2010. Trata-se de um filme-provocação que tem como principal alvo o estigma em torno da aids. Ao lançar um olhar para mulheres heterossexuais, “protegidas” pela instituição do casamento e contaminadas por seus maridos com o HIV, o documentário mostra quão frágil e desinformado é o muro de preconceito que cega toda a sociedade.



Trailer



Filme





7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Sexta-feira

### **POSSO TE BEIJAR?**

Diego Oliveira / Brasil / 2018 / 20min / Curta-metragem

Class. Ind: Livre

Arthur e Rafael estão se separando após cinco anos juntos. Arthur descobre que pode ter contraído HIV em uma relação fora do namoro, mas não sabe como lidar com a situação e decide curtir a vida de solteiro. Enquanto isso, Rafael sofre com o fim do namoro e tenta a reconciliação. Com a ajuda de um amigo em comum, os dois se reaproximam para discutir o futuro da relação.



Filme





7

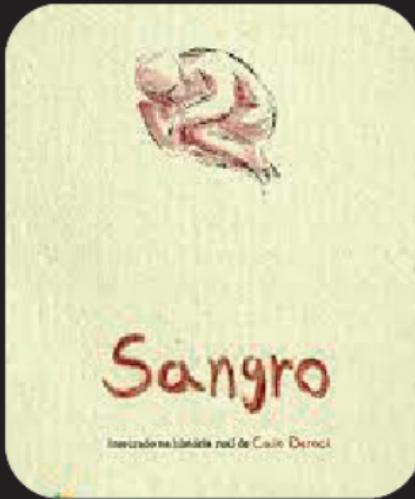
Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Sexta-feira

### **SANGRO**

*Tiago Minamisawa, Bruno H. Castro e Guto Br / Brasil / 2021 /*

*8min / Animação*

*Class. Ind: Livre*

Inspirado em uma história real, “Sangro” é a confissão íntima de uma pessoa que vive com HIV. Turbilhão de sentimentos. As primeiras sensações. Um filme em animação que busca desmistificar questões que sobrevivem até hoje no imaginário social em relação ao vírus.



Filme





7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Sexta-feira

### MINI DOC: EPIDEMIA DE AIDS NO BRASIL

*Vitor Serrano Emico / Brasil / 2021 / 11min / Documentário*  
Class. Ind: 12 anos

Vídeo produzido pelo Grupo Pela Vidda São Paulo, com a participação de diferentes gerações de pessoas vivendo com HIV e aids, pessoas do movimento social de aids e infectologistas.



Filme



13



## Sexta-feira

### O CARTAZ HIV POSITIVO

Lívia Gama / Brasil / 2015 / 20min / Curta-metragem

Class. Ind: Livre

"O Cartaz HIV Positivo" tem como objetivo abordar o estigma e discriminação contra as pessoas vivendo com HIV. Apesar de a epidemia estar entre nós há vários anos, durante os quais ocorreram muitos avanços em matéria de tratamento e prevenção, o estigma ainda persiste. O vídeo foi produzido em parceria com a Agência Ogilvy e Mather, a produtora BossaNovaFilms, a produtora de som Lucha Libre e o Centro de Referência e Treinamento (CRT).



Filme





7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Sábado

### **CARTA PARA ALÉM DOS MUROS**

André Canto / Brasil / 2019 / 1h 25min / Documentário

Class. Ind: 12 anos

A trajetória histórica do HIV e da aids no imaginário brasileiro, desde a epidemia que tomou o mundo e fez milhares de vítimas nas décadas de 1980 e 1990, até os dias atuais. Por meio de entrevistas com médicos, pessoas que vivem com o vírus, ministros, personalidades e representantes de movimentos conscientizadores sobre a epidemia, o diretor André Canto propõe uma reflexão sobre a evolução dos tratamentos e os desafios e estigmas ainda enfrentados por pessoas que vivem com HIV.



Filme



7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



## Sábado

### **PRAZER EM CONHECER**

*Susanna Lira / Brasil / 2020 / 1h 12min / Documentário*  
Class. Ind: 16 anos

"Prazer em Conhecer" é um documentário que lança um olhar sobre a sexualidade do homem gay contemporâneo. Por meio de uma câmera observacional e de entrevistas livres de julgamentos morais, o filme mergulha no cotidiano de usuários de PrEP (profilaxia pré-exposição) e traz à tona reflexões sobre sexo, cuidado, prazer e proteção.



Filme

7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro

## HIV 40 ANOS: AIDS E SUAS HISTÓRIAS



### Sábado

## HIV 40 ANOS: AIDS E SUAS HISTÓRIAS

Aline Sasahara e Roseli Tardelli / Brasil / 2021 / 35min / Web série  
Class. Ind: 14 anos

A web série "HIV 40 anos: Aids e Suas Histórias" traz experiências de diferentes gerações. Beto Volpe, Jenice Pizão e Américo Nunes Neto têm mais de 60 anos e vivem com HIV há pelo menos 30. Já Marina Vergueiro, Priscila Obaci e Diego são jovens que receberam o diagnóstico há menos de dez anos. São histórias de superação e resiliência, momentos de apreensão, compreensão e ressignificação de vida. Um a um, os personagens relatam como cada qual vivenciou a revelação do diagnóstico e como seguiu sua trajetória, apesar do preconceito que é o fator presente nestes 40 anos de existência do HIV no mundo.



Filme



7

Dezembro

8

Dezembro

9

Dezembro



UMA CARTA INSONE

## Sábado

### UMA CARTA INSONE

*Daniel Canavese, Ricardo Lubisco e Gustavo Maluf / Brasil /*

*2021 / 25min / Curta-metragem*

Class. Ind: Livre

O curta-metragem “Uma Carta Insone”, estrelado por Valeria Barcellos e baseado em um conto de Júlia Dantas, foi exibido na 24<sup>a</sup> Conferência Internacional de Aids (Aids 2022), que aconteceu em Montreal, no Canadá. No filme, uma mulher trans escreve uma carta para Lorena, uma enfermeira que a atendeu quando ainda era uma criança. Os caminhos de ambas se cruzam anos depois, e a escritora da carta, agora adulta e vivendo com HIV, faz uma reflexão profunda sobre estigma e discriminação. O curta integrou a programação cultural da Aids 2022 no Global Village.



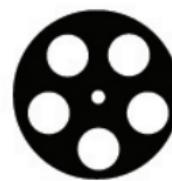
Filme



## Vinhetas Grupo Pela Vida-SP

Vinheta	Duração	Link
Prevenção Combinada (1)	1 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9UYZlkvQkhda">https://www.youtube.com/watch?v=9UYZlkvQkhda</a>
Prevenção Combinada (2)	1 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zS3gY6YDJBI">https://www.youtube.com/watch?v=zS3gY6YDJBI</a>
Prevenção Combinada (3)	1 min	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Uwx7ddwKKBk">https://www.youtube.com/watch?v=Uwx7ddwKKBk</a>
Acolher sem Preconceito	50 seg	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4lhxrR5vcNE">https://www.youtube.com/watch?v=4lhxrR5vcNE</a>
GPV contra a Ho(mofo)bia	30 seg	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=flmF2hYfxRc">https://www.youtube.com/watch?v=flmF2hYfxRc</a>
GPV Camisinha Ave	20 seg	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fONp2PA6N7w">https://www.youtube.com/watch?v=fONp2PA6N7w</a>
GPV Camisinha Girafa	20 seg	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6rtqW9NuOTs">https://www.youtube.com/watch?v=6rtqW9NuOTs</a>
GPV Camisinha Joaninha	20 seg	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=97RPawUHugo">https://www.youtube.com/watch?v=97RPawUHugo</a>
GPV Prevenção a Três	35 seg	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=VsrNvqjQL68">https://www.youtube.com/watch?v=VsrNvqjQL68</a>





# Ficha Técnica

## 12ª Cinema MOSTRA AIDS

### Realização

Grupo Pela Vidda/SP

### Coordenação Geral

Eduardo Luiz Barbosa

### Curadoria e Programação

Eduardo Luiz Barbosa  
Marcel dos Reis

### Colaboradores

GPV/SP  
Allan Bastos  
Fernanda Nigro  
Paulo Rogério Turnes  
Sandra Costa

Departamento de HIV, Aids, Tuberculose, Hepatites Virais  
e Infecções Sexualmente Transmissíveis - DATHI

Equipes: Administração, Comunicação, Coordenação de  
HIV e Aids e Diretoria

### Agradecimentos

Acioli Neto	Diego Oliveira
Ádria Albarado	Diego Paiva
Alexandre Chiepe	Drew Persí
Alexsana Sposito Tresse	Draurio Barreira
Alexsandra Freire da Silva	Eduardo Almeida
Aline Pilon Maurício da Silva	Fabiano Cafure
Almir Santana	Francisco Alisson P. de França
Ana Luisa Nepomuceno Silva	Gabriel Borba
André Canto	Gabriella Fischer
Argel Medeiros	Gilvane Casimiro da Silva
Angela Martinazzo	Gustavo Luís Meffe Andreoli
Ariadne Ribeiro Ferreira	Gustavo Passos
Artur Olhovetchi Kalichman	Isabela Brandão
Beatriz Brittes Kamiensky	Ivo Brito
Beto Paes	Ivoneide Lucena
Bruna Souza	José Boullosa Alonso Neto
Bruno de Jesus Daloy	José David Urbaez Brito
Bruno Kauss	Júlia Desvignes
Byron Medeiros	Karina Amorim
Carina Bernardes Sousa	Leonardo Mitsuru Tanabe
Carolina Magalhães	Lilian Nobre de Moura
Carolina Parisotto	Lorany Silva
Claudia Velasquez	Luciana Boal Marinho
Cristina Candido	Luciana de Melo Nunes Lopes
Daniel Abreu	Marcela Vieira Freire
Daniel de Souza	Márcia Uchôa
Daniela Dantas	Marcos Cleuton de Oliveira
Daniela Marques das M. Silva	Marcos Paulo Viana
	Maria Clara Gianna Ribeiro



Mariana Santos  
Nicole Mahier  
Marihá Camelo Madeira de Moura  
Mathilde Aupetit  
Nayara Aparecida da Silva Paiva  
Paula Gomes  
Renato de Paiva Guimarães  
Roberto Pereira  
Rodrigo de Oliveira  
Rhuan Leite  
Romina do Socorro M. de Oliveira  
Ronaldo Campos Hallal  
Salvador Corrêa  
Stephanie Pinheiro  
Susanna Lira

Talita Martins  
Tatianna Meireles D. de Alencar  
Tayrine Huana de S. Nascimento  
Teresinha Martins  
Thaís Senra  
Thiago Cherem Morelli  
Thiago Minamisawa  
Ton Shübbert  
Tyane de Almeida Pinto Jardim  
Vanda Maria A. S. Machado  
Veriano Terto  
Vitor Graize  
Vitor Serrano Emico  
Wanda Guimarães  
Wilson Dantas

### Agradecimento Especial

A todos realizadores, produtores e distribuidores  
que nos confiaram seus filmes.

A todas as Instituições públicas e privadas que disponibilizaram seus  
espaços e equipes.

A todas as pessoas que voluntariamente contribuíram  
para a organização e a realização da mostra.

A todas as pessoas vivendo e convivendo com HIV  
e aids que são protagonistas desta luta.

A todas as pessoas vitimadas por HIV e aids  
que perdemos ao longo desses anos.

### Apoio Institucional

Acesd – Associação Cultural Educacional e Social Dynamite/SP  
Agência de Notícias da Aids

Arte Pela Vida/PA

Biblioteca Central dos Barris/BA

Casarão Brasil – Associação LGBTI/SP

Cedaps – Centro de Promoção da Saúde/RJ

Centro Cultural Palacete Faciola/PA

Centro de Cidadania LGBTI Laura Vermont/SP

Centro de Cidadania LGBTI Luana Barbosa dos Reis/SP

Centro de Cidadania LGBTI Cláudia Wonder/SP

Centro de Cidadania LGBTI Edson Neris/SP

Centro de Referência e Defesa da Diversidade Brunna Valin/SP  
Cinemas Teresina/PI

Coordenadoria de IST/Aids de São Paulo

Fundação Pedro Calmon/BA

GIV – Grupo de Incentivo à Vida

Instituto Boa Vista/PE

Modo Operante Produções Culturais

MPC Filmes

Olhar Digital

Pique-Bandeira Filmes

SIMM – Sistema Integrado de Museus e Memoriais/PA

UFPE – Núcleo LGBT/PE

Unайдs

Unas Heliópolis e Região/SP

Universidade Tiradentes/SE

### Diretoria do GPV/SP 2023

Presidenta: Thais de Azevedo

Vice-Presidente: Eduardo Luiz Barbosa

Secretaria: Fernanda Nigro

Tesoureiro: Paulo Rogerio Turnes

Conselheiros: Sandra Costa,

Carlos Eduardo Tempesta e Mario Scheffer





# Cinema MOSTRA AIDS

7-9 DEZ 2023

18h às 23h



Espaço Cultural  
Renato Russo:



Patrocínio:



MINISTÉRIO DA  
SAÚDE



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Realização:



[www.aids.org.br](http://www.aids.org.br)



Apoio:



MINISTÉRIO DA  
SAÚDE



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

